

El Misterio en lo Sagrado



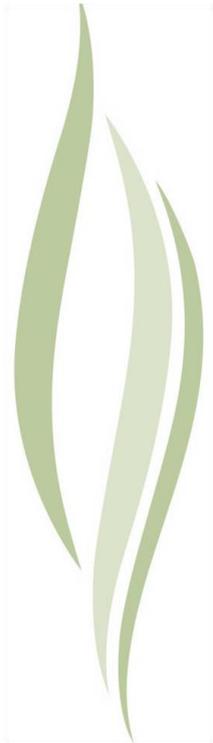
8. El Misterio en lo Sagrado

Como ya hemos visto, el mito y el rito, son expresiones que manifiestan cómo el hombre se relaciona con los aspectos trascendentes de la vida y en definitiva cómo se relaciona con "Lo Trascendente", o sea, con la divinidad.

Es decir, cuando queremos relacionarnos con la Divinidad (Dios) o cuando queremos expresar algo sobre ella los hombres utilizamos un modo simbólico de expresión, haciendo uso sobre todo de ritos, cantos, danzas, etc.

Los modos de manifestar esta relación entre el hombre y la divinidad varían de cultura en cultura, pero podemos señalar algunos que siempre permanecen y que hacen que esa manifestación sea una expresión religiosa y no una expresión mágica.

Para comprender cuáles son estos aspectos que permanecen vamos a reflexionar sobre un texto bíblico importantísimo que nos servirá, primero, para contemplar una manifestación directa de Dios en la Historia de la Salvación, y segundo, la actitud del hombre ante este misterio.





"Moisés era pastor del rebaño de Jericó su suegro, sacerdote de Madián. Una vez llevó las ovejas más allá del desierto; y llegó hasta Horeb, la montaña de Dios, El ángel de Yavé se le apareció en forma de llama de fuego, en medio de una zarza. Vio que la zarza estaba ardiendo, pero que la zarza no se consumía. Dijo pues Moisés: Voy a acercarme para ver este extraño caso: porque no se consume la zarza. Cuando vio Yavé que Moisés se acercaba para mirar, le llamó de en medio de la zarza diciendo: o Moisés, Moisés! El respondió: heme aquí, Le dijo: no te acerques aquí; quita las sandalias de tus pies porque el lugar en que estás es tierra sagrada. Y añadió: Yo soy el Dios de tu padre, el Dios de Abraham, el Dios de Isaac y el Dios de Jacob. Moisés se cubrió el rostro, porque temía ver a Dios.

Dijo Yavé: Bien vista tengo la aflicción de mi pueblo en Egipto, y he escuchado su clamor en presencia de sus opresores; pues ya conozco sus sufrimientos. He bajado para librate de la mano de los

cananeos, de los nititas, de los amorreos, de los perizitas, de los jivitas y de los jebuzeos. Así pues el clamor de los israelitas ha llegado hasta mí y he visto además la opresión con que los egipcios los oprimen. Ahora, pues, ve; yo te envío al Faraón para que saques a mi pueblo, los israelitas, de Egipto.

Dijo Moisés a Dios: ¿Quién soy yo para ir al Faraón y sacar de Egipto a los israelitas? Respondió: yo estaré contigo y esta será para ti la señal de que yo te envío; cuando hayas sacado al pueblo de Egipto darás culto a Dios en este monte.

Contestó Moisés a Dios: si voy a los Israelitas y les digo: El Dios de sus padres me ha enviado a ustedes; cuando me pregunten: ¿Cuál es su nombre? ¿Qué les responderé? Dijo Dios a Moisés: "Yo soy el que soy". Y añadió: Así dirás a los israelitas: "Yo Soy" me ha enviado a ustedes". Siguió Dios diciendo a Moisés: Así dirás a los israelitas: Yavé, el Dios de vuestros padres, el Dios de Abraham, el Dios de Isaac y el Dios de Jacob, me ha enviado a ustedes. Este es mi nombre para siempre, por Él seré invocado de generación en generación."

Ex. 3,1 - 12

ACTIVIDAD

1º Momento

- Como primer paso lee atentamente el texto bíblico sin hacer ningún tipo de análisis.
- ¿Qué te llama la atención? ¿En una palabra expresa lo que te deja la lectura?

2º Momento

- Lee por segunda vez el texto fijando tu atención en lo siguiente:
 - Describe el lugar donde se desarrolla el acontecimiento: ¿Qué puedes decir de éste? ¿Cuál es la situación de Moisés? ¿Qué hacia él allí?

3º Momento

- En una tercera lectura detente en lo siguiente:
 - ¿Cómo se manifiesta Dios a Moisés? Descríbelo.
 - ¿Cuál es la actitud de Moisés ante la presencia de Yavé?
- Subraya las palabras de Moisés a Yavé. Vuelve a leerlas:
 - ¿Qué puedes decir de ellas?
- Subraya las palabras de Yavé:
 - ¿Qué puedes decir de ellas?

Lo que acabas de hacer es un análisis de una manifestación de Dios (**Hierofanía**).

A partir de ésta podrás darte cuenta claramente de las características de lo sagrado, la actitud del hombre ante este encuentro y la presencia impresionante del Misterio de Dios.

El relato del encuentro de Yavé y Moisés corresponde a una forma literaria paradigmática, es decir, muestra cómo es toda la manifestación de Dios. Es un modo de expresar esa presencia misteriosa e impresionante que supera la comprensión del Hombre, pero que lo atrae y al mismo tiempo le provoca temor.

La actitud de Moisés de no retirarse, sino de taparse los ojos refleja este estado contradictorio: atracción / temor. Por una parte es tremendo pero al mismo tiempo es fascinante.

Hierofanía

Sagrado

Lo sagrado designa todo aquello que por manifestar una trascendencia total, es venerado por los hombres, es objeto de culto y manifiesta la conciencia de la radical finitud de lo humano. Remite a algo último y secreto del ser y es de índole divina o sobrenatural. Es, propiamente, el objeto religioso. El término sagrado procede del latín *sacer*, que comporta una noción de separación o de trascendencia (el sacerdote es el oficiante del culto, un mediador hacia lo sagrado).

A su vez, los términos santo, santuario y santificar también proceden de la misma raíz de la que procede el término latino *sacer*. Esta separación o trascendencia de lo sagrado es lo que lo opone a lo profano. El lugar sagrado o santuario es el templo (*fanum*), mientras que lo que está más allá del templo, es lo *profanum*.

El hombre entra en conocimiento de lo sagrado por que este se manifiesta, porque se muestra como algo diferente de lo profano. Para denominar el acto de esa manifestación de lo sagrado hemos propuesto el término de hierofanía, que expresa lo que está implícito en su contenido etimológico, es decir, que algo sagrado se nos muestra.

Podría decirse que las historias de las religiones, desde las más primitivas a las más elaboradas, están constituidas por una acumulación de hierofanías, es decir, por las manifestaciones de las realidades sacras. De la hierofanía más elemental (por ejemplo, la manifestación de lo sagrado en un objeto cualquiera, una piedra o un árbol) hasta la hierofanía suprema que es, para un cristiano, la encarnación de Dios en Jesucristo, no existe solución de continuidad. Se trata

siempre del mismo acto misterioso: la manifestación de algo "completamente diferente", de una realidad que no pertenece a nuestro mundo, en objetos que forman parte integrante de nuestro mundo "natural", "profano".

9. Dios - Lo Sagrado - El Misterio

*"Cuándo me pregunten ¿Quién te ha enviado?;
¿Qué les responderé?"*

Pero, ¿Cómo podemos designar a Dios?, éste representa uno de los problemas que plantea Moisés ante el mandato divino: "cuándo me pregunten ¿Quién te ha enviado?, ¿Qué les responderé?"

Esta pregunta de Moisés revela el misterio que representa para el hombre la presencia de Dios, Moisés no sabe cómo nombrar a Dios. Esta debiera ser la pregunta primera en referencia a Él. Porque antes de afirmar o negar su existencia hay que detenerse ante este interrogante e intentar una respuesta. Vamos a realizar una pequeña investigación que nos ayudará a comprender mejor el por qué es relevante detenerse ante este cuestionamiento.



ACTIVIDAD

Reúnete con tu grupo de trabajo y distribúyanse la tarea de entrevistar a tres personas: un no creyente, una persona que confiese otra religión, y un cristiano.

La pregunta es la misma ¿Quién es Dios?

La clase siguiente pondrán en común las respuestas de los entrevistados y llegarán a una conclusión.

"Yo soy el que soy"

Cuando las personas decimos Dios... ¿estamos hablando de lo mismo?

En el fondo Moisés estaba planteándose un problema: ¿Cómo nombrar a Dios? ¿Cómo referirse a Él? ¿Qué puedo decir yo de Dios si este es un "misterio para mí"?

"Yo soy el que soy", es la respuesta de Dios. Esto es porque no hay otra respuesta: todo lo que nosotros podamos decir de Dios, está lejos de ser completamente satisfactorio y nos puede acercar o alejar de lo que realmente es. La respuesta de Dios nos revela el misterio de lo sagrado.

Si cada uno de nosotros es un misterio para los demás y para sí mismo ¿Cómo Dios no va a representar el misterio de los misterios?

El texto que estamos reflexionando contiene tres elementos claves:

1. El misterio.
2. Lo sagrado y
3. La actitud religiosa.

Estos elementos están presentes en todas las religiones, es más, estos son los elementos que las constituyen. Lo que las caracteriza y las diferencia es el sentido, el significado y el tipo de relación que se establece entre estas tres realidades.

En la actividad anterior pudiste descubrir estos tres elementos. A través de los temas y las actividades propuestas en este texto, hemos venido estudiando el rito y el símbolo como modo de expresión y modo de comunicación con lo sagrado y además hemos conocido algunos ritos existentes en otras culturas. Esto nos abre una nueva puerta que nos permitirá entrar en el tema: Las religiones.

10. Las Religiones

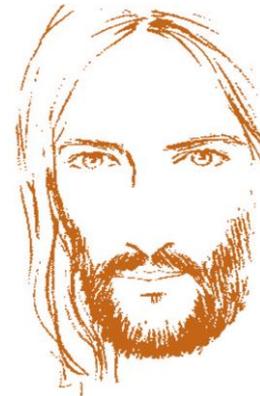
Te invitamos ahora a entrar en otro tema importantísimo: Las Religiones.

Este estudio nos permitirá conocer y valorar otras religiones y descubrir lo propio y lo distintivo de nuestra religión.

Pero... ¿Qué significa el término Religión? ¿Por qué se les llama religión sólo a algunas manifestaciones religiosas?

Etimológicamente la palabra religión se deriva del término *re-ligare*, que significa ligar, unir. Es la actitud del hombre ante las realidades trascendentes, ante la razón última de la propia existencia, la conciencia de estar relacionado con el origen y sostén de todo: con Dios. La religión corresponde a un conjunto de creencias y comportamientos que se refieren a una realidad concebida como objetiva, suprema, trascendente y con la cual el hombre tanto en forma individual como colectiva, se siente relacionado y dependiente de ella.

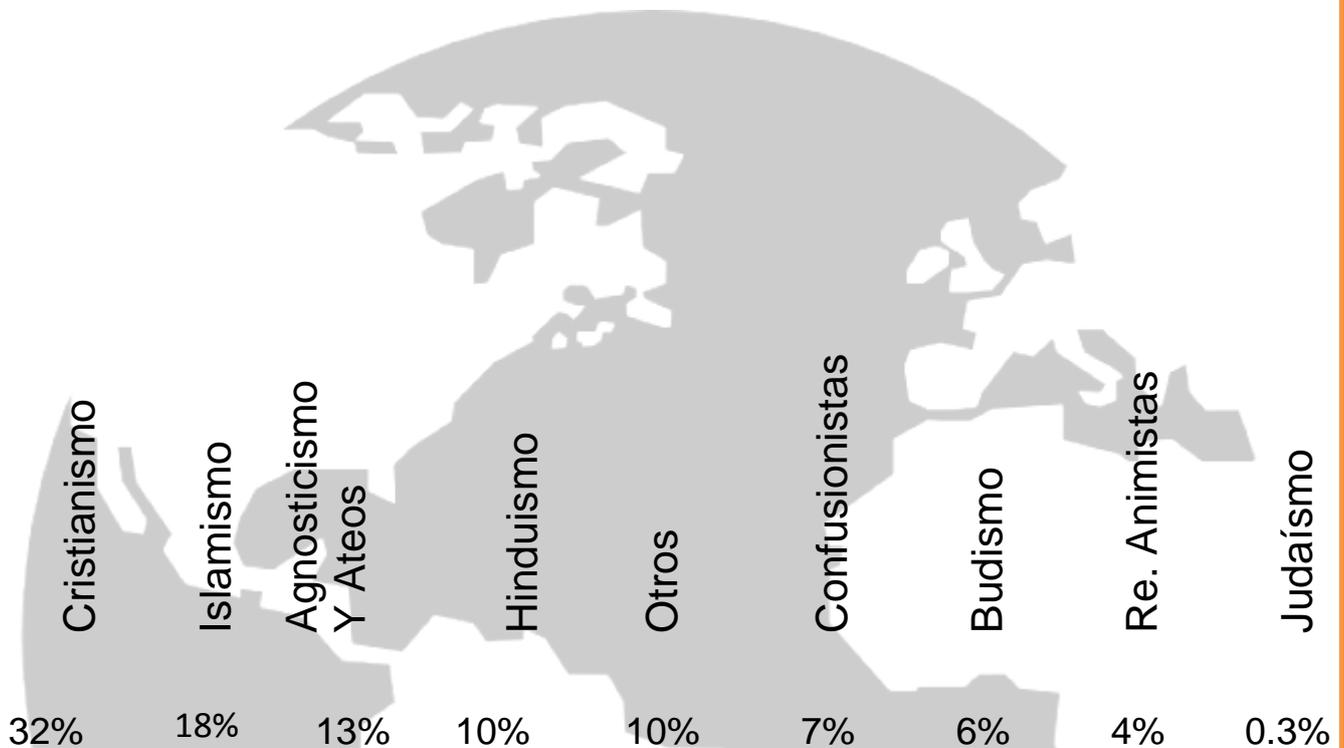
Los diversos pueblos y culturas expresan su religiosidad de formas muy diversas. Todas estas a partir de la religión tratan de dar respuesta a las grandes interrogantes de los hombres de todos los tiempos: ¿Qué es el Hombre? ¿Cuál es el sentido y el fin de nuestra vida? ¿Qué es el bien y qué el pecado? ¿Cuál es el origen y el sentido del sufrimiento? ¿Cuál es el camino para descubrir la verdadera felicidad? Y la más importante: ¿Cuál es el misterio que envuelve nuestra existencia, del cual procedemos y hacia el cual nos dirigimos? (1)



Nota

1 Cfr. AQUILINO DE PEDRO, Diccionario de términos religiosos y afines, Editorial Verbo Divino, Ediciones Paulinas, Navarra, España, 1993.

Religiones en el Mundo



Actualmente en el mundo se pueden considerar cinco las grandes religiones por su influencia en la cultura, su historia, su coherencia y su número:

1. El Cristianismo, que cuenta con alrededor de 1.572.000.000 creyentes divididos en:
 1. Católicos 980.000.000
 2. Protestantes 400.000.000
 3. Ortodoxos 120.000.000
2. El Islamismo que tiene alrededor de 851.000.000 de adherentes.
3. El Judaísmo con 19.000.000
4. El Hinduismo con 464.000.000 y
5. El Budismo con 305.000.000.

Estas religiones se pueden distinguir por los distintos tipos de expresiones – distintos tipos de comprensión de lo sagrado- distintas concepciones del Hombre, la Mujer, Dios y distintos caminos alcanzar la salvación.

ACTIVIDAD

Cinco caminos para llegar a Dios

Las cinco religiones presentadas como las principales representan caminos distintos que es interesante conocer.

4.

Budismo

Islamismo

Hinduismo

JUDAÍSMO

¿Quién es Dios?
¿Quién es el hombre?
¿Cuál es el camino de
Salvación?

Cristianismo

Te invitamos a profundizar en este conocimiento a partir de una investigación grupal, la que deberás exponer a tus compañeros. En esta investigación, junto con presentar los datos sobre la religión (fundador, año de fundación, cantidad de creyentes, lugares sagrados, principales rituales, etc.) deberás descubrir las respuestas a los interrogantes fundamentales del hombre religioso:

- ¿Quién es Dios?
- ¿Quién es el hombre?
- ¿Cuál es el camino de salvación?

Para realizar tu investigación deberás recurrir a enciclopedias, diccionarios especializados, templos, etc.

El designio de salvación abarca también a aquellos que reconocen al Creador, entre los cuales están en primer lugar los musulmanes, que confesando profesar la fe de Abraham, adoran con nosotros a un solo Dios Misericordioso, que ha de juzgar a los hombres en el último día.

Este mismo Dios tampoco está lejos de otros que entre sombras e imágenes buscan al Dios desconocido, puesto que les da a todos vida, aliento y todas las cosas, y el Salvador quiere que todos los hombres se salven.

Pues los que desconocen el Evangelio de Cristo y su Iglesia, y buscan con Misericordia a Dios, y se esfuerzan bajo el influjo de la gracia en cumplir con las obras de su voluntad, conocida por el dictamen de la conciencia, pueden conseguir la Salvación Eterna.

(Lumen Gentium 16-17)