



Pauta de Trabajo 8º Básico.
“EL ARTE DEL RENACIMIENTO:
Grandes obras, grandes memes”

NOMBRE:	FECHA:	8º AÑO
----------------	---------------	---------------

OBJETIVOS:	Analizan, ilustrando con diversas obras de época, la centralidad del ser humano, el interés por la naturaleza y otras inquietudes de los intelectuales y artistas del humanismo renacentista.
HABILIDADES:	Reconocer, identificar, caracterizar.

El siguiente trabajo tiene como objetivo desarrollar habilidades de investigación de fuentes iconográficas, específicamente a través del análisis de pinturas del período renacentista, con el objetivo de comprender su arte, sus protagonistas, simbolismos y temáticas más representativas de este período importante del arte europeo moderno. A esto, además evaluaremos la creatividad y el ingenio a la hora de interpretar las obras a través de memes.



¿Qué es lo que haremos en este trabajo?

Realizaremos una investigación respecto a obras representativas del renacimiento. El producto final consiste en la creación de una lámina (imagen) con la obra y su correspondiente ficha técnica (ficha informativa), además de un meme realizado con la misma obra. Deben ser muy rigurosos a la hora de investigar, ya que la obra debe corresponder al período renacentista, no a otro periodo.

Instrucciones del trabajo:

1. Investiga sobre artistas del renacimiento para escoger tus obras. Recuerda que entre sus principales exponentes se encuentran Leonardo Da Vinci, Rafael, Miguel Ángel, Giotto, Jean Fouquet, Giovanni Bellini, Tintoretto, Sandro Botticelli, entre otros.
2. Puedes revisar textos de historia, enciclopedias y otros recursos a los que puedas acceder. Recuerda que puedes ampliar tu búsqueda de artistas del renacimiento a través de google.
3. En internet puedes buscar obras a través de galerías online. Uno de los sitios que te puede servir es:
 - Museo del Prado, España <https://www.museodelprado.es/coleccion>
 - También te puede servir Wikipedia, ya que posee una gran cantidad imágenes. Solo debes ir revisando a cada artista o ampliar la búsqueda hacia temas como “pintores del renacimiento”. Dato: en la parte inferior de cada página de información de wikipedia hay una sección que se denomina “referencias”. Haz click ahí y te saldrá un enlace denominado “Wikimedia Commons”. En él encontrarás muchas imágenes asociadas a la búsqueda del artista que estas realizando.
4. Elige **2 obras del Renacimiento** para realizar tu trabajo.

¿Qué hay que hacer específicamente?

1. Elabora dos láminas con obras representativas del renacimiento. Cada una de ellas debe tener una ficha con su respectiva información. Además, deben realizar un meme con la misma obra.
2. En total deben entregar 2 láminas de obras con sus respectivas fichas y meme. (2 obras, 2 fichas, 2 memes)
3. Si tienes alguna consulta, escribe al mail: joanahistorialab@gmail.com
4. **OPCIONES DE ENTREGA:** Para evitar que salgas de tu casa, enviar por correo electrónico a joanahistorialab@gmail.com. Si cuentas con escáner, puedes escanear tu dibujo y adjuntar en el correo, de lo contrario, puedes sacar fotos claras y enviarlas por correo. El asunto debe indicar; Nombre del estudiante, curso y nombre del trabajo. Ejemplo: Charles Aránguiz, 8ºH, “Grandes obras, grandes memes”.
5. CUANDO ENVÍES TU TRABAJO, DEBES ADJUNTAR LA PAUTA DE EVALUACIÓN.

Ficha técnica:

Tipo de obra	
Autor	
Título	
Año/ época	
Medidas	
Técnica	
Localización	
Observaciones	
<p>Indicaciones:</p> <p>En este apartado deben realizar una descripción de la obra de entre 5 y 10 líneas. En este párrafo deben explicar las características principales de la obra como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Autor (años de vida) 2. Tipo y título de la obra 3. Técnica utilizada 4. Explicar qué aspectos de la obra son un ejemplo del arte renacentista (ejemplo: la presencia o centralidad del ser humano en la obra, su interés por la naturaleza y otras inquietudes de los artistas del renacimiento.) 	

EJEMPLO:



Tipo de obra	PINTURA
Autor	Von Gotes Gnadn
Título	LUIS XVI
Año/ época	ÉPOCA ABSOLUTISTA
Medidas	13X14
Técnica	OLEO SOBRE TELA
Localización	EUROPA, MUSEO FRANCÉS
Observaciones	
LA IMAGEN GUARDA RELACIÓN CON EL ABSOLUTISMO FRANCÉS.	

Pauta de evaluación.

NOMBRE:		Puntaje obtenido:	Nota:
Curso:8° Básico.	Fecha:	Puntaje ideal: 21	

Indicadores	Muy Bueno (3)	Bueno (2)	Regular (1)	Insuficiente (0)
Conceptual				
1. La obra pertenece al período solicitado.				
2. Representa, a través de la ficha técnica, la información solicitada sobre su obra.				
3. La sección "observaciones" tiene la información solicitada, destacando por qué la obra representa el espíritu del renacimiento				
Procedimental				
4. Confeccionan sus memes siguiendo la estructura entregada				
5. El texto del meme está en consonancia con la imagen				
6. Realiza una lámina, de la forma solicitada.				
7. La lámina cumple con el meme, ficha técnica e información sobre la obra.				

FECHA TOPE DE ENTREGA	30 de abril 2020
------------------------------	-------------------------

RECUERDA QUE ANTE CUALQUIER DUDA QUE TENGAS, PUEDES CONSULTARME AL CORREO joanahistorialab@gmail.com de lunes a viernes, entre las 09:00 y 18:00 horas.