|  |  |
| --- | --- |
|  | Liceo Andrés Bello A-94Departamento de HumanidadesAsignatura: Optativo ReligiónProfesor: Carlos Gutiérrez Vásquez. |

Puntaje /20

Nota:

**Taller n°1: Apreciación cinematográfica**

**8 Básico A Y B, I MEDIO A, B, Y C y II Medio C**

**Objetivo:** Indagar en la reflexión personal sobre la LIBERTAD a partir de la película “INTO THE WILD” (Camino Salvaje).

**Instrucciones:** Lee los siguientes enunciados y complemente con la lectura del PPT de análisis cinematográfico. Luego completa la siguiente plantilla de respuestas.

Debes enviar tus respuestas al correo del profesor Carlos Gutiérrez (Mauro): profesor.maurolab@gmail.com o enviarlo al whatsapp: +56 9 75308167.

Tiempo de realización: 1 hora.

**Tienes como plazo máximo para entregar tu trabajo el día viernes 22 de mayo.**

El asunto debe indicar; Nombre del estudiante, curso y nombre del trabajo.

 Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha: / /

I) En esta ocasión analizaremos escenas de la película “INTO THE WIILD” (2007) para analizar el concepto de LIBERTAD. Siga las siguientes indicaciones:

a) Vea los siguientes capítulos de la película “INTO THE WILD” (2007) y analice posteriormente la película **usando la información enviada por el profesor en el PPT adjunto**.

b) <https://www.youtube.com/watch?v=U5UTPSHuHas&list=PLSjm9nzeYPhCe5mapjHYOMCV4ED6goKC4&index=4> (parte 4)

<https://www.youtube.com/watch?v=7yb14HK9vnw&list=PLSjm9nzeYPhCe5mapjHYOMCV4ED6goKC4&index=5> (parte 5)

<https://www.youtube.com/watch?v=IL5RFr_UMdU&list=PLSjm9nzeYPhCe5mapjHYOMCV4ED6goKC4&index=7> (parte 7)

<https://www.youtube.com/watch?v=RtmzhWrSDpU&list=PLSjm9nzeYPhCe5mapjHYOMCV4ED6goKC4&index=18> (parte 18)

c) Complete la ficha de la película y el siguiente cuadro (o elabore otro formato pero que contenga todos los elementos solicitados).

 **Sinopsis**

A principios de los años noventa, el joven e idealista Christopher McCandless (Emile Hirsch), adopta el nombre de Alexander Supertramp, deja sus posesiones y sus ahorros a la beneficencia y abandona el mundo civilizado con rumbo a la salvaje Alaska para entrar en contacto con la Naturaleza y descubrir el verdadero sentido de la vida

Nombre de la Película: The Truman Show

Director: Sean Penn

Año de realización: 2007

Duración: 140 minutos

País: Estados Unidos.

|  |  |
| --- | --- |
| **PLANO PERSONAL (15 PUNTOS)** | **PLANO SOCIETAL (10 PUNTOS)** |
| INTRAPERSONAL (5 PUNTOS)¿Cómo es la personalidad de Christopher? ¿Por qué el piensa y siente así?  | IDEOLÓGICO (5 PUNTOS)Caracterización de las ideas contenidas en la película¿Cuáles la visión de Sociedad y del mundo que transmite la película? ¿Considera bien o mal el viaje solitario del protagonista? ¿Está bien esta forma de ser libres?  |
| INTERPERSONAL (5 PUNTOS)¿Cómo le consideran a él? ¿Cómo se relaciona con sus padres?  | SIMBÓLICO (5 PUNTOS)Caracteriza símbolos en la película¿Qué escenas de la película que son símbolo de Libertad?  |

Tabla de especificaciones:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **Habilidad****Ítems**  | **Habilidades de dificultad básica** | **Habilidades de dificultad Media**  | **Habilidades de procesamiento de alto nivel**  |
|  **Recordar**  |  **Reconocer** |  **Describir**  |  **Interpretar**  |  **Aplicar** |  **Comparar** |  **Analizar**  |  **Inferir**  |  **Sintetizar** |  **Organizar** |  **Evaluar**  |  **Crear**  |
| **Ítem I** |  | **x** | **x** | **x** | **X** |  |  **x** | **x** | **x** | **x** | **x** |  |

|  |
| --- |
| **Rúbrica:** |
| **0: No realiza nada****1: No se comprende la actividad****2: Poca comprensión de la actividad****3: Parcialmente se comprenden las ideas concebidas****4: Se evidencia una buena comprensión en la actividad****5: Comprensión completa de la actividad realizada** |

|  |
| --- |
| Sector de aprendizaje: OPTATIVO DE RELIGIÓN |
| Instrumentos de evaluación |  Reconocer y aplicar los conocimientos adquiridos. |
| Capacidades:Reconocen los conceptos relacionados con los solicitado.Relaciona y aplica los conceptos trabajados en la presentación con la película sugeridaCaracteriza los personajes y las ideas de la película en forma ordenada, clara y coherente. | Exigencia: 60%(0 - 11 puntos) 1.0 -3.8 Alumno que no realiza tarea, que no identifica conceptos, ni argumenta en forma clara y coherente.(12 - 16 puntos) 4,0-5.2Alumno que identifica sin relacionar varias definiciones, demuestra dificultad en su argumentación. (17 al 20 puntos) 5,5-7,0Alumno reconoce e infiere, relaciona con detalle. Comprende las principales definiciones, entregando argumentaciones coherentes y claras. |